

NEM – Nuovi Eventi Musicali @ la 64° Estate Fiesolana

Pink Floyd's "LIVE AT POMPEII – THE DARK SIDE OF THE MOON" **Max Gazzè, MunFloyd, Nico Gori, Silvia Querci, NemEnsemble**

Max Gazzè nell'incontro con la stampa di oggi "Spero che domenica la gente provi la stessa emozione che sento io nell'interpretare questi capolavori"

- Domenica 3 luglio ore 21.30

Teatro Romano di Fiesole

via Portigiani, 1, Firenze

Ingresso 25€ I settore, 20 € II settore, 15 € terzo settore non numero (in vendita solo la sera stessa)

Biglietti in rapido esaurimento. Prevedite su circuito boxoffice e su www.boxol.it.

Biglietti vendibili anche la sera stessa sul luogo del concerto

www.nuovieventimusicali.it; www.estatefiesolana.it



Foto copyright Antonio Viscido

"Spero che domenica la gente provi la stessa emozione che sento io nell'interpretare questi capolavori". Così Max Gazzè ha esordito oggi, Venerdì 1 luglio, presso la Caffetteria delle Oblate di Firenze, nella conferenza stampa di presentazione del concerto che si terrà Domenica 3 luglio presso il Teatro Romano di Fiesole, l'esecuzione integrale dei celebri "**Live at Pompeii**" e di "**The dark side of the moon**" dei **Pink Floyd**. Un evento speciale, nell'ambito della 64° Estate Fiesolana, interpretato da **Max Gazzè**, che con i Nem – Nuovi Eventi Musicali collabora stabilmente da tre anni, con le produzioni di successo "Atom Heart Mother" nel 2009 e "The lamb lies down on Broadway" dei Genesis nel 2010. Un legame che ha alla base una visione artistica comune, riproporre i grandi capolavori della musica rock internazionale, una vera e propria missione che sia Max che Mario Setti, Presidente dei Nem, sperano possa andare avanti per molto tempo. Nell'evento di Domenica Max suonerà insieme ai **MunFloyd**, band italiana che si è esibita nell'estate 2008 al fianco di Gilmour nelle due performance andate in scena alla Cardogan Hall di Londra, al sassofonista **Nico Gori**, alla vocalist **Silvia**

Querci, una delle interpreti più apprezzate del musical e della musica leggera, e al **NemEnsemble**.

L'evento si inserisce **nel 40° dal "Live at Pompeii"**, il concerto del 1971 eseguito nell'Anfiteatro di Pompei in assenza del pubblico, con la sola presenza dello staff tecnico, e vuole cogliere l'occasione per ricordare che a Pompei, luogo in profonda sofferenza, fu realizzato uno dei grandi eventi del rock di tutti i tempi. Il film concerto, infatti, girato dal regista Adrian Maben, resta tuttora un passaggio memorabile della storia del rock, sia per l'esecuzione in uno spazio vuoto, sia per gli effetti audio-visivi utilizzati. In esso i Pink Floyd suonano in maniera efficace vecchi e nuovi successi, ed è una testimonianza della straordinaria portata emotiva e visuale del gruppo. Domenica Viene proposto al Teatro Romano, suggestivo tempio di rovine romane, per cercare di ricreare quella magica atmosfera. La seconda parte dell'evento, **"The Dark side of the Moon"**, il lato oscuro della luna, è il famoso concept album uscito un paio di anni dopo, nel 1973. Tra i temi il conflitto interiore, il rapporto con il denaro, il trascorrere del tempo e il problema dell'alienazione, ispirata in parte dai disturbi mentali di Syd Barrett, il diamante pazzo di Shine, membro fondatore e principale compositore del gruppo. Con 49 milioni di copie vendute, è l'album di maggiore successo dei Pink Floyd e uno dei più venduti della storia.

Ingresso 25€ I settore, 20 € II settore, 15 € terzo settore non numerato, vendibile solo la sera stessa. Prevedite su circuito boxoffice e su www.boxol.it.

Biglietti in rapido esaurimento. www.nuovieventimusicali.it; www.estatefiesolana.it

Ufficio stampa NEM

Sara Chiarello esse.chiarello@gmail.com; mob. 329-9864843

Ufficio stampa Estate Fiesolana

Sara Bertolozzi sarabertolozzi@gmail.com – mob.328 3788702