

Comunicato Stampa

Continua la settimana di grande musica di WELCOME - L'Estate al Parco delle Cascine

Venerdì 29 luglio Mauro Pagani in concerto. Da De Andrè alla PFM, passando per i Genesis e i Jethro Tull

Ospite della serata il cantante senegalese **Badara Seck**

Altri appuntamenti: Alessandro Benvenuti in "Zio Birillo" (30.07), Party "Free the music" (1.08)



Dopo Max Gazzè, un altro appuntamento di grande musica presso l'Anfiteatro del Parco delle Cascine di Firenze per "**Welcome**", manifestazione cardine dell'Estate Fiorentina, a cura di Cooperativa Archeologia e NEM - Nuovi Eventi Musicali. **Venerdì 29 luglio il concerto in esclusiva toscana di Mauro Pagani**, musicista polistrumentista, produttore e compositore, che interpreterà in un set elettroacustico i brani delle tappe più importanti della sua lunga carriera, dalla **PFM** ai dischi solisti, dalle colonne sonore alle grandi collaborazioni che hanno caratterizzato la sua carriera, **De Andrè** su tutte, oltre a brani degli **anni '70**, fondamentali per la sua formazione esistenziale e musicale, tra cui i **Genesis** e i **Jethro Tull**. **Special guest** della serata **il griot senegalese Badara Seck**, cantante di sensibilità e capacità vocali particolari, di cui Pagani è il produttore, e con il quale venerdì interpreterà in un clima di transculturalità vari pezzi tratti dall'album di Seck e da Creuza De Ma, il capolavoro nato dalla collaborazione tra Mauro e Faber (Ingresso 15 €. Prevedite su circuito boxoffice e su www.boxol.it, e vendibili la sera stessa del concerto).

"Tornare a Firenze per me è sempre emozionante perché sono stati sette anni della mia vita (dal 2000 al 2007, come direttore artistico dell'Estate Fiorentina) nei quali ho avuto a che fare con la città, ho avuto tanto e ho imparato un sacco di cose" dice Pagani. "Sarà un concerto per cui credo valga la pena esserci, per le cose che diremo, ma soprattutto per le canzoni e i musicisti con cui sono, straordinari. In più sono veramente felice di suonare proprio all'Anfiteatro delle Cascine, che durante tutti gli anni nei quali ho lavorato a Firenze era stato chiuso e non sono mai riuscito a farci qualcosa".

Mauro Pagani ha fatto parte della Premiata Forneria Marconi e ha collaborato con molti autori e musicisti italiani, fra cui (su tutti) Fabrizio De André, ma anche Gianna Nannini, Ornella Vanoni, Roberto Vecchioni, Massimo Ranieri. Le sue ispirazioni comprendono non solo il rock, ma anche il blues e la musica etnica di matrice araba, balcanica e medio-orientale. La pubblicazione del suo primo romanzo, "Foto di gruppo con chitarrista", incentrato sulla vita e le avventure di un musicista che negli anni settanta sbarca il lunario suonando nei club, ha suggerito a Mauro l'idea di ritagliare all'interno dei suoi concerti di quest'anno un ampio spazio dedicato a tutta la musica che nello scorrere degli anni ha contribuito in maniera rilevante alla sua formazione come musicista e compositore, con particolare riferimento proprio agli anni settanta: all'inarrestabile spinta innovativa degli artisti più significativi di quella stagione irripetibile, alla loro mirabile capacità di mescolare e contaminare stili e generi appena qualche

anno prima assolutamente lontani tra di loro. Il desiderio è quello di tornare a far musica per il puro piacere di suonare, di confrontarsi di nuovo con quel repertorio impegnativo e straripante di colori a stretto contatto col pubblico e le sue passioni.

Welcome prosegue con un altro appuntamento esclusivo il 30 luglio con lo spettacolo musicale di Alessandro Benvenuti nella prima fiorentina di "Zio Birillo", show che fa ridere e pensare, in cui il comico propone brani scritti da lui, versi messi in musica che grondano di autobiografia. 15 canzoni scritte, musicate e cantate dall'attore e regista toscano, accompagnato dalla sua band per fissare, nel tempo, un percorso di appartenenza, alla sua terra e alle sue origini (15 €). Il 1 di agosto party, ad ingresso libero, con "Free the music", una serata in cui alcune delle pagine musicali più belle di tutti i tempi riempiranno l'Anfiteatro delle Cascine. Lord Bartoli vocal, Tommy Kelvin di Night People, Danny C. con i suoi video e Marc Bars ai vinili, mitici eroi sopravvissuti all'era del disco, libereranno in aria le note una ad una. Una notte per ballare, per bere una birra al fresco, per festeggiare l'arrivo delle vacanze. Impossibile mancare.

La programmazione di Welcome continua fino a settembre con molti altri eventi. Per rimanere aggiornati www.anfiteatrodellecascine.it.

Inizio concerti ore 21.30. Prevedite su circuito boxoffice e su www.boxol.it. Biglietti acquistabili la sera stessa dell'evento.

Ufficio stampa per Cooperativa Archeologia - NEM
Sara Chiarello - 329 9864843 - esse.chiarello@gmail.com

●Venerdì 29 luglio, ore 21.30

MAURO PAGANI IN CONCERTO
set elettro acustico + Badara Seck

In scaletta De Andrè, PFM, album solisti e colonne sonore

Unica data fiorentina

Ingresso 15 €

www.nuovieventimusicali.it