

COMUNICATO STAMPA

L'esuberante onda dei La Vague arriva alle OBLATE

Dal jazz anni '20 a composizioni originali in stile cinematografico e teatrale

●Girone Jazz alle Oblate

Giovedì 12 maggio ore 20.30

Caffetteria delle Oblate

(via dell'Oriuolo 26, Firenze)

La Vague

Francesca Pirami- voce, melodica, kazoo, maracas

Alessandro Corsi- basso, mbira, slide guitar, rumorofono

Ingresso libero

www.nuovieventimusicali.it; www.lospaziochesperavi.it



Giovedì 12 maggio dalle 20.30 penultimo appuntamento presso l'Altana vista Duomo della **Biblioteca delle Oblate** (via dell'Oriuolo, 26) della **VIIa edizione del Girone Jazz**, rassegna di "non solo jazz" organizzata dai Nuovi Eventi Musicali. In collaborazione con Cooperativa Archeologia, durante lo speciale apericena della Caffetteria delle Oblate, ecco l'onda dei **La Vague**, musica esuberante con un forte sapore drammatico, che spazia dal jazz anni '20 a composizioni originali in stile cinematografico e teatrale. Il progetto musicale è in continua evoluzione, e si modella sulle esperienze e gli interessi di **Francesca Pirami**, cantante e attrice, e **Alessandro Corsi**, bassista-contrabbassista. Si tratta di un duo basso e voce, arricchito, però, da un universo di strumenti come la melodica, il kazoo, la mbira, lo stylophone, e di ingegnose apparecchiature fatte a mano come i "rumorofoni" (mini-synth generatore di suoni).

I La Vague nascono nel 2007 dalla voglia di creare e suonare musica con un forte sapore drammatico, musica, cioè, che racconti una drammaturgia, una storia, un personaggio. Ne vien fuori una performance che è un originale cross-over fra musica, teatro e arte performativa. Un racconto narrato da musica, in parte originale e in parte frutto di rivisitazioni di brani editi, che attinge a sonorità e linguaggi di diverse culture, in prevalenza europee: dal cabaret tedesco, al tango, dalla musica popolare francese al blues, dal jazz alle colonne sonore. Un concerto spettacolo che regala un'onda di immagini e atmosfere sonore e visive, che creano un crocevia di arti.

Ingresso libero. Ulteriori info: www.nuovieventimusicali.it; www.lospaziochesperavi.it

Ufficio stampa NEM

Sara Chiarello mob. 329-9864843; esse.chiarello@gmail.com

Calendario VII° Girone Jazz

● Girone Jazz

Venerdì 22 aprile ore 21.30

Teatro della Pergola - Via della Pergola, Firenze

JUBILEE SHOUTERS IN CONCERTO

Diretti da **Gianna Grazzini**

Ingresso: Platea 19 euro, Palchi primo ordine 15 euro, Ridotti 10 euro

● **Girone Jazz**

Mercoledì 27 aprile ore 21.30

Circolo Arci Il Girone - via Aretina 24, Fiesole

"Escenas Argentinas – Tango!"

Javier Giroto - sax soprano e baritono

Gianni Iorio - pianoforte, bandoneon

Ingresso unico 10 € per Soci Arci

Per i non soci 10 € tessera, 6 € biglietto

● **Girone Jazz**

Mercoledì 4 maggio ore 21.30

Circolo Arci Il Girone - via Aretina 24, Fiesole

"Jacopo Martini & Friends – Manouche!"

Con Jacopo Martini – chitarra, Augusto Creni – chitarra, Lucio Villani – contrabbasso,
Tommaso Papini – chitarra, Ruben Chaviano Fabien - violino

Ingresso unico 10 € per Soci Arci

Per i non soci 10 € tessera, 6 € biglietto

● **Girone Jazz**

Martedì 10 maggio

Circolo Arci Il Girone - via Aretina 24, Fiesole

UNA SERATA CON ALESSANDRO BENVENUTI

ore 20 Apericena con Benvenuti: presentazione del libro "Capodiavolo" (Morgana edizioni)

ore 21.30 concerto

Alessandro Benvenuti, voce cantante e recitante

Antonio Gabellini (Pippo) Chitarre

Vittorio Catalano Fiati

Ingresso unico 10 € per Soci Arci

Per i non soci 10 € tessera, 6 € biglietto

● **Girone Jazz**

Giovedì 12 maggio ore 20.30

Caffetteria delle Oblate

(via dell'Oriuolo 26, Firenze)

La Vague

Francesca Pirami- voce, melodica, kazoo, maracas

Alessandro Corsi- basso, mbira, slide guitar, rumorofono

Ingresso libero

● **Girone Jazz**

Giovedì 26 maggio ore 20.30

Caffetteria delle Oblate - via dell'Oriuolo 26, Firenze

"Angela Kinczly Acoustic"

Angela Kinczly, voce, chitarra, clarinetto

Giorgio Marcelli, basso e cori. Ingresso libero