

COMUNICATO STAMPA

Ottava Edizione per il Girone Jazz. A maggio due gli appuntamenti, in prima esecuzione: *l'Omaggio a Miles Davis* del Malvisi Quartet (16.5) e *I-pop* di Onori-Pecchioli-Santernechi Trio (23.5)

Una produzione NEM – Nuovi Eventi Musicali, con la direzione artistica di Mario Setti e Augusto Benvenuti

Mercoledì 16 maggio si inaugura con *l'Omaggio a Miles Davis* del Daniele Malvisi Quartet l'Ottava edizione del Girone Jazz, rassegna di non solo jazz organizzata dai NEM – Nuovi Eventi Musicali che si terrà fino al 16 luglio in percorso itinerante tra lo storico circolo Arci del Girone di Fiesole, la Caffetteria della Biblioteca delle Oblate di Firenze e l'Anfiteatro Romano di Fiesole. Sotto la direzione artistica di Mario Setti e Augusto Benvenuti, il Girone Jazz vede in cartellone una serie di eventi in prima assoluta, accomunati da parole chiave quali produzione, qualità e assenza di confini. Ad interpretarli artisti in grado di emozionare e arrivare al cuore e alla mente di chi ascolta.

A maggio due gli eventi presso il Circolo del Girone: il 16 alle 21 *Virtuous Circles of Miles Davis*, tributo a Miles David del quartetto capitanato dal musicista toscano Daniele Malvisi, uno dei musicisti e compositori più quotati a livello nazionale. Il suo suono, nonostante evidenti sfumature di grandi maestri quali Sonny Rollins e Joe Henderson, possiede una vocalità tutta sua che risulta pienamente evidente nel registro sopra-acuto e nel grande controllo delle dinamiche. L'appuntamento pensato per il Girone Jazz è uno sguardo a 360° sull'opera davisiana, una genuina dichiarazione d'amore verso l'uomo e la sua opera, attraverso un percorso musicale atipico, che ne esamina tutti gli aspetti, dalle composizioni giovanili meno conosciute ai grandi successi di *Kind of Blue*. Segue mercoledì 23 alle 20, sulla nuova terrazza del Girone, coperta dal tetto a pannelli solari, il concerto del trio jazz composto dal chitarrista Riccardo Onori e dal tastierista Franco Santarnechi, al momento in tournee con Jovanotti, che dopo dieci anni tornano al Girone e incontrano il giovane percussionista David Pecchioli, già al fianco di Alessandra Amoroso. Un evento sfida che li vede interpretare un excursus dei brani più significativi della storia della musica pop, riarrangiati in chiave jazz. L'evento chiude il progetto ARCI *L'Italia sono anch'io*.

Il Girone Jazz prosegue poi il 2 giugno con una nuova tappa delle *Stazioni sonore* del duo composto dalla cantante e polistrumentista Claudia Tellini e dal contrabbassista Nicola Vernuccio. Una delicata tessitura di frammenti, dall'operetta al musical, agli standards jazz, toccando le tradizioni africane, quelle mediterranee e gli spirituals. Un lavoro aperto, in corso, un viaggio alla ricerca di stazioni da scoprire con la curiosità e la poesia di una coppia affiatata e collaudata, un'emozione che ripete e si reinventa insieme.

Ingresso € 10. Per gli eventi del 23 maggio e del 2 giugno alle 19 è previsto un aperitivo compreso nel prezzo del biglietto. Il Girone Jazz è una produzione Nem - Nuovi Eventi Musicali, in collaborazione con il Comune di Fiesole, Regione Toscana, Circolo Arci Il Girone, Officine Creative, Arci Firenze, Caffetteria delle Oblate, Estate Fiesolana. Ingresso unico 10 €. Prevedite su circuito BoxOffice (tel 055.210804), on line su www.boxol.it. Per ulteriori info: www.nuovieventimusicali.it; infoline allo 055.2001875 e al 345.2846881.

Ufficio stampa NEM – Nuovi Eventi Musicali
Sara Chiarello esse.chiarello@gmail.com; mob. 329-9864843